

NATÁLIA MATOS BARBOSA

ARTISTE ET MEDIATRICE D'ACTIVITÉS CULTURELLES

Artiste plastique, médiatrice culturelle et coordonnatrice de projets.

Dotée d'une grande capacité d'adaptation, je suis capable de m'intégrer rapidement à de nouveaux environnements et de relever les défis les plus variés.



Brésilienne, 1998

+ 33 6 05 62 89 69

Pessac, 33600

matos.natalia@outlook.com

LANGUES

Portugais : Langue maternelle

Espagnol : De base

Français : Courant - B2

Anglais: Courant

FORMATION

- 2024 - MOMENT
Master 2 Arts Plastiques
Université Bordeaux Montaigne
- MARS - DÉCEMBRE 2022
Licence en Pédagogie (interrompu)
Université Fédérale du Ceará (UFC), Fortaleza, Brésil
 - Art et éducation
 - Éducation esthétique 1
 - Éducation et cinéma
- 2021
Licence en Droit
Université Fédérale du Ceará
- 2021
Certificat: Comment créer une entreprise à impact social
SEI – The Social Enterprise Institute

COURS DE LITTÉRATURE ET D'ÉCRITURE

- 2020 - **COMMENT CRÉER DES HISTOIRES - MÉTHODE GIANNI RODARI**
Université de Fortaleza (UNIFOR)
- 2020 - **COURS LIBRE DE PRÉPARATION À L'ÉCRITURE**
Casa das Rosas - Espace Haroldo de Campos de Poésie et Littérature
- 2019 - **ÉCRITURE ET IMAGINATION**
Université de Fortaleza
- 2019 - **ÉCRITURE LITTÉRAIRE**
Enseigné par l'écrivaine Vanessa Passos, Docteure en lettres - UFC

CENTRE D'INTERÊTS

Tourisme
Médiation culturelle
Publication des comptes et chroniques en anthologies et revues littéraires

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- ARTISTIQUE**
 - 2023 - THÉÂTRE | Lecture dramatique « Depois do Fim do Mundo »
TUPA - Théâtre Universitaire Pascoal Carlos Magno, Fortaleza
 - 2023 - STYLISME / MODELISME | Résidence Artistique
Théâtre José de Alencar, Fortaleza
 - 2022 - ORGANISATION ÉVÉNEMENTIELLE | Engagement social
Mouvement international de valorisation des femmes écrivaines
 - 2017- 2019 - CHANT | Chorale Alouette
Maison de la Culture Française (UFC)
- EXPOSITIONS ET RÉSIDENCES ARTISTIQUES**
 - 2025 - EXPOSITION CONTRE SOIRRÉE
Chapelle de l'Ancien Séminaire des Capucins, Bordeaux
 - 2025 - WORKSHOP LES ECOUTES
Le Battement d'Ailes, Cornil
 - 2025 - EXPOSITION LES ENFANTS SONT DES GENS SÉRIEUX
Le Lieu Inspiré, Bordeaux
 - 2025 - WORKSHOP DUDU
Coste Bois, La Chappelle-Péchaud, Dordogne
- EMPLOI**
 - 2024 - ANIMATRICE D'ACTIVITÉS CULTURELLES ET DE LOISIRS
Union Sportive Les Chartrons
 - Animer des ateliers de pratique artistique
 - Préparer le matériel et l'espace d'animation
 - Concevoir le programme des activités
 - Préparer les séances d'animation
 - 2024 - COORDONNATRICE DES PROGRAMMES SOCIAUX
Ago Social
 - Compréhension des défis, construction et présentation des résultats sociaux tangibles
 - Prise en charge, création de rapports, présentations et documents nécessaires au projet
 - Informé et conseiller les élèves
 - 2022 - 2024 - ANALYSTE D'IMPACT SOCIAL
Adverso Lab – Laboratoire de design et d'innovation
 - Conception et modélisation créative des solutions d'impacts sociaux
 - Diffuser sur les réseaux sociaux les activités du laboratoire
 - Planification stratégique du laboratoire
 - Mesure et rapport des impacts

PARTICIPATION AUX ÉVÉNEMENTS

- 2023 - Forum des Jeunes Leaders d'Amérique Latine - SHAPE LATAM, à Manaus, Brésil
- 2022 - Forum Mondial des Leaders de la Global Shapers Community - Global Shapers Annual Summit, au Forum Économique Mondial et à l'ONU, à Genève
- 2018 - XIVe édition de la Simulation de l'Organisation des Nations Unies (SONU), à Fortaleza, Brésil - Récompensée par une mention honorable pour une participation exemplaire.